

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Масалов Владимир Николаевич
Должность: ректор
Дата подписания: 03.05.2023 16:00:36
Уникальный идентификатор документа: f31e6db16690784ab6b50e401a26821614c

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Орловский государственный аграрный университет имени Н.В. Парахина»

Орловский ГАУ

УТВЕРЖДАЮ



Директор института развития сельских территорий и дополнительного образования

[Handwritten signature] Савкин В.И.

« 30 » апреля 2022г.

Теоретические основы макетирования

рабочая программа дисциплины (модуля)

Наименование программы: основная программа профессионального обучения «Макетчик художественных макетов»

Составители:

Ковешников А.И., д.п.н., профессор

Рабочая программа разработана в соответствии с профессиональным стандартом 04.002 «Специалист по техническим процессам художественной деятельности», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 08.09.2014 № 611н, зарегистрирован в Минюсте России 29.09.2014 № 34157 (в действующей редакции), а также предусматривает требования будущей профессиональной деятельности (в пределах квалификационных требований, указанных в квалификационных справочниках).

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Ландшафтная архитектура»

Протокол № 5 от «06» декабря 2022 года.

Заведующий кафедрой

Ковешников А.И., д.п.н., профессор

1. Цели освоения дисциплины

Цели дисциплины: приобретение знаний и умений в области проектирования формы и реализации её в макете; формирование знаний об основных способах и принципах макетирования.

Задачи дисциплин: изучение основных приемов макетирования.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося

К освоению дисциплины допускаются лица, имеющие основное общее образование.

2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: Создание макета памятника архитектуры и садово-паркового искусства; Итоговая аттестация (квалификационный экзамен).

3. Формируемые компетенции

ПК-1 – способен осуществлять изготовление макетов памятников архитектурного решения и объемных моделей архитектурных деталей для дальнейшего перевода в твердый материал, моделей мемориальных досок, скульптурных произведений (трудовая функция D/02.5)

ПК-2 – способен осуществлять проектирование художественных работ оформительского, рекламного и шрифтового характера (трудовая функция E/01.5)

4. Структура и содержание дисциплины

№	Наименование тем дисциплины	Всего, час	в том числе			
			Л	ПЗ, ЛЗ	СР	ПА
1	Основные приемы макетирования	20	6	-	14	-
2	Простые объемные формы	20	6	-	14	-
ПА	Промежуточная аттестация (зачет)	+	-	-	-	+
	Итого	40	12	-	28	+

Примечание: Л – лекции

ПЗ, ЛЗ – практические занятия, лабораторные занятия

СР – самостоятельная работа

ПА – промежуточная аттестация

Содержание дисциплины

Тема 1. Основные приемы макетирования

Необходимые материалы, инструменты и рекомендации их использования. Основные приемы макетирования. Закономерности композиционного построения. Линейные элементы. Линейные орнаменты. Объемные композиции из линейных элементов. Плоскость и виды пластической разработки поверхности. Макетные приемы выявления и разработки поверхности. Ландшафт. Композиции из линейных элементов и плоскостей.

Тема 2. Простые объемные формы

Правильные многогранники (призмы, пирамиды). Сложные многогранники. Тела вращения (цилиндр, конус). Модели геометрически правильных тел вращения (шар, тор). Модели сложных тел вращения. Соединение объемов. Разработка объемной формы. Тематическое моделирование.

5. Фонд оценочных средств

1. Материалы и инструменты, используемые в макетировании.
2. Основные объекты макетирования в архитектуре и содово-парковом искусстве
3. Приемы соединения элементов макета в трехмерном измерении.
4. Приемы формообразования объема.
5. Приемы компоновки.
6. Основы пластической разработки поверхности.
7. Типы пластических композиций

Критерии оценивания

Оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если он демонстрирует содержательный и логично выстроенный ответ, ориентируется в различных теоретических и практических подходах к проблеме, качественно проводит анализ необходимых материалов.

Оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, если он не раскрывает содержание вопроса и демонстрирует отсутствие знаний по изучаемому курсу.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Перечень основной литературы:

1. Быстров, В. Г. Моделирование и макетирование в промышленном дизайне: учебник / В. Г. Быстров, Е. А. Быстрова. — Екатеринбург: УрГАХУ, 2021. — 252 с. — ISBN 978-5-7408-0301-2. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/250844> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Смирнов, В. А. Профессиональное макетирование и техническое моделирование. Краткий курс: учебное пособие / В. А. Смирнов. — Москва: Проспект, 2017. — 168 с. — ISBN 978-5-392-23490-5. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/150259> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Перечень рекомендуемой дополнительной литературы:

1. Лысенкова Л.Ф. Пластические средства в архитектурном проектировании [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Л.Ф. Лысенкова, А.Ю. Лысенков— Электрон. текстовые данные. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 104 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58832.html>

Периодические издания

1. Архитектура и строительство России – М., 1-12 (в год)
2. Специализированный журнал «Ландшафтный дизайн» – М., 1-8 (в год)

Электронно-библиотечные системы, современные профессиональные базы данных, информационные справочные системы, ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

1. ЭБС издательства «Юрайт» <https://biblio-online.ru/> (<http://library.orelsau.ru/els-remote-access-by-subscription.php>) (неограниченный доступ)
2. ЭБС издательства «Лань» <https://e.lanbook.com/> (<http://library.orelsau.ru/els-remote-access-by-subscription.php>) (неограниченный доступ)
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY <https://elibrary.ru/defaultx.asp> (<http://library.orelsau.ru/els-remote-access-by-subscription.php>) (открытый доступ)
4. ЭБС «IPRbooks» <http://www.iprbookshop.ru/> (<http://library.orelsau.ru/els-remote-access-by-subscription.php>)

5. Национальный цифровой ресурс «Руконт» <https://rucont.ru/chapter/rucont> (<http://library.orelsau.ru/els-remote-access-by-subscription.php>)

6. Электронный каталог (АИБС «МАРК-SQL»): <http://library.orelsau.ru/marcweb/> (<http://library.orelsau.ru/els-remote-access-by-subscription.php> (бессрочно))

7. Российский индекс научного цитирования (РИНЦ) — библиографическая база данных научных публикаций российских учёных на платформе eLibrary.ru ООО «Научная электронная библиотека» Режим доступа <https://elibrary.ru/> (открытый доступ)

8. Справочно-правовая система «КонсультантПлюс» - Режим доступа: <http://www.consultant.ru> (открытый доступ)

9. Научная электронная библиотека. «КиберЛенинка». Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/> (открытый доступ)

10. Федеральный портал «Российское образование». Режим доступа: <http://www.edu.ru> (открытый доступ)

11. Федеральный образовательный портал «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». Режим доступа: <http://window.edu.ru>.

12. Официальный сайт Министерства науки и высшего образования Российской Федерации. Режим доступа: <http://government.ru/department/388/events/> (открытый доступ)

13. Образовательный портал Орловского ГАУ на платформе eLearningServer 4G, разработчик Нурpermethd <http://80.76.178.26/> срок действия – бессрочно (неограниченный доступ)

7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	2	3
Учебная аудитория № 2-213: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. 302019, Российская Федерация, Орловская область, г. Орёл, ул. Генерала Родина, 69, корпус 2	Специализированная мебель, доска настенная, ПК – 1 шт., комплект переносного мультимедийного оборудования (ноутбук – 1 шт., экран переносной рулонный на треноге – 1 шт., проектор – 1 шт.).	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса — Стандартный Russian Edition 2020 год
Учебная аудитория № 2-112: учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной	Специализированная (учебная) мебель, доска настенная, мультимедийное оборудование, интерактивная доска, ПК – 11 шт. Макетные ножницы, бумага, папье-маше, гипс, мерная лента, линейка, клей, материалы для макетирования.	Microsoft Office 2013 стандарт Microsoft Win SL 8.1 Russian Academic OLP версия 8.1 Kaspersky Endpoint Security для бизнеса — Стандартный Russian Edition 2021 год

<p>аттестации</p> <p>302019, Российская Федерация, Орловская область, г. Орёл, ул. Генерала Родина, 69, корпус 2</p>		
<p>Учебная аудитория № 2-213Б: учебная аудитория для самостоятельной работы</p> <p>302019, Российская Федерация, Орловская область, г. Орёл, ул. Генерала Родина, 69, корпус 2</p>	<p>Специализированная мебель, мультимедийное оборудование, интерактивная доска, ПК – 11 шт.</p>	<p>ООО "Лаборатория ММИС" визуальная студия тестирования, тестирование онлайн Microsoft Office 2010 Standard версия 2010 Microsoft Win.SL 8.1 Russian Academic версия 8.1 Kaspersky Endpoint Security для бизнеса — Стандартный Russian Edition 2021 год</p>

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

1. Седова, Л. И. Основы предметного моделирования в архитектурном проектировании: учебно-методическое пособие / Л. И. Седова, В. В. Смирнов. — Екатеринбург: УрГАХУ, 2015. — 69 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/131279> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Пастух, О. А. Архитектура, дизайн, психология: учебное пособие / О. А. Пастух, В. А. Артемьева. — Санкт-Петербург: СПбГЛТУ, 2021. — 96 с. — ISBN 978-5-9239-1220-3. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/171350> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

9. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающегося по дисциплине (модулю)

Обучающийся имеет неограниченный доступ к информационно-образовательной среде университета http://do3.orelsau.ru/user/edit/card/user_id/834

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Орловский государственный аграрный университет имени Н.В. Парахина»

Орловский ГАУ

УТВЕРЖДАЮ



Директор института развития сельских
территорий и дополнительного
образования

Савкин В.И. Савкин В.И.

«30» декабря 2022г.

Создание макета памятника архитектуры и садово-паркового искусства

рабочая программа дисциплины (модуля)

Наименование программы: основная программа профессионального обучения «Макетчик художественных макетов»

Составители:

Ковешников А.И., д.п.н., профессор

Рабочая программа разработана в соответствии с профессиональным стандартом 04.002 «Специалист по техническим процессам художественной деятельности», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 08.09.2014 № 611н, зарегистрирован в Минюсте России 29.09.2014 № 34157 (в действующей редакции), а также предусматривает требования будущей профессиональной деятельности (в пределах квалификационных требований, указанных в квалификационных справочниках).

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Ландшафтная архитектура»

Протокол № 5 от «06» декабря 2022 года.

Заведующий кафедрой

Ковешников А.И., д.п.н., профессор

1. Цели освоения дисциплины

Цели дисциплины: приобретение практических навыков выражения формы средствами фактуры и текстуры материалов; овладение технологическими методами создания композиций при создании макетов объектов архитектуры и садово-паркового искусства.

Задачи дисциплины: приобретение навыков решения специфических задач макетирования в строительной и ландшафтной архитектуре.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося

К освоению дисциплины допускаются лица, имеющие основное общее образование.

2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: Итоговая аттестация (квалификационный экзамен).

3. Формируемые компетенции

ПК-1 – способен осуществлять изготовление макетов памятников архитектурного решения и объемных моделей архитектурных деталей для дальнейшего перевода в твердый материал, моделей мемориальных досок, скульптурных произведений (трудовая функция D/02.5)

ПК-2 – способен осуществлять проектирование художественных работ оформительского, рекламного и шрифтового характера (трудовая функция E/01.5)

4. Структура и содержание дисциплины

№	Наименование тем дисциплины	Всего, час	в том числе			
			Л	ПЗ, ЛЗ	СР	ПА
1	Технология создания градостроительного макета	60	-	40	20	-
2	Технология макетирования индивидуального жилого дома	40	-	20	20	-
ПА	Промежуточная аттестация (зачет)	+	-	-	-	+
	Итого	100	-	60	40	+

Примечание: Л – лекции

ПЗ, ЛЗ – практические занятия, лабораторные занятия

СР – самостоятельная работа

ПА – промежуточная аттестация

Содержание дисциплины

Тема 1. Технология создания градостроительного макета

Методика выполнения градостроительного макета. Приемы выполнения общественного и жилого зданий. Элементы озеленения и благоустройства.

Тема 2. Технология макетирования индивидуального жилого дома

Методика выполнения модели архитектурного объема в эскизной и чистовой манере. Приемы работы с гофр картоном и «ливным» картоном при изготовлении архитектурного объема. Пропорционирование и масштабирование.

5. Фонд оценочных средств

1. Выбор объекта макетирования в дизайне среды.
2. Снятие размеров, масштабирование.
3. Изготовление чертежей.
4. Подготовка материалов для макетирования.
5. Изготовление макета объекта предметно-пространственной среды в определенном масштабе.

Критерии оценивания

Оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если он демонстрирует содержательный и логично выстроенный ответ, ориентируется в различных теоретических и практических подходах к проблеме, качественно проводит анализ необходимых материалов.

Оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, если он не раскрывает содержание вопроса и демонстрирует отсутствие знаний по изучаемому курсу.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Перечень основной литературы:

1. Быстров, В. Г. Моделирование и макетирование в промышленном дизайне: учебник / В. Г. Быстров, Е. А. Быстрова. — Екатеринбург: УрГАХУ, 2021. — 252 с. — ISBN 978-5-7408-0301-2. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/250844> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Смирнов, В. А. Профессиональное макетирование и техническое моделирование. Краткий курс: учебное пособие / В. А. Смирнов. — Москва: Проспект, 2017. — 168 с. — ISBN 978-5-392-23490-5. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/150259> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Перечень рекомендуемой дополнительной литературы:

1. Лысенкова Л.Ф. Пластические средства в архитектурном проектировании [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Л.Ф. Лысенкова, А.Ю. Лысенков— Электрон. текстовые данные. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 104 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58832.html>

Периодические издания

1. Архитектура и строительство России – М., 1-12 (в год)

2. Специализированный журнал «Ландшафтный дизайн» – М., 1-8 (в год)

Электронно-библиотечные системы, современные профессиональные базы данных, информационные справочные системы, ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

1. ЭБС издательства «Юрайт» <https://biblio-online.ru/> (<http://library.orelsau.ru/els-remote-access-by-subscription.php>) (неограниченный доступ)

2. ЭБС издательства «Лань» <https://e.lanbook.com/> (<http://library.orelsau.ru/els-remote-access-by-subscription.php>) (неограниченный доступ)

3. Научная электронная библиотека eLIBRARY <https://elibrary.ru/defaultx.asp> (<http://library.orelsau.ru/els-remote-access-by-subscription.php>) (открытый доступ)

4. ЭБС «IPRbooks» <http://www.iprbookshop.ru/> (<http://library.orelsau.ru/els-remote-access-by-subscription.php>)

5. Национальный цифровой ресурс «Руконт» <https://rucont.ru/chapter/rucont> (<http://library.orelsau.ru/els-remote-access-by-subscription.php>)

6. Электронный каталог (АИБС «МАРК-SQL»): <http://library.orelsau.ru/marcweb/> (<http://library.orelsau.ru/els-remote-access-by-subscription.php> (бессрочно))

7. Российский индекс научного цитирования (РИНЦ) — библиографическая база данных научных публикаций российских учёных на платформе eLibrary.ru ООО «Научная электронная библиотека» Режим доступа <https://elibrary.ru/> (открытый доступ)

8. Справочно-правовая система «КонсультантПлюс» - Режим доступа: <http://www.consultant.ru> (открытый доступ)

9. Научная электронная библиотека. «КиберЛенинка». Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/> (открытый доступ)

10. Федеральный портал «Российское образование». Режим доступа: <http://www.edu.ru> (открытый доступ)

11. Федеральный образовательный портал «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». Режим доступа: <http://window.edu.ru>.

12. Официальный сайт Министерства науки и высшего образования Российской Федерации. Режим доступа: <http://government.ru/department/388/events/> (открытый доступ)

13. Образовательный портал Орловского ГАУ на платформе eLearningServer 4G, разработчик Nuregmethod <http://80.76.178.26/> срок действия – бессрочно (неограниченный доступ)

7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	2	3
Учебная аудитория № 2-213: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. 302019, Российская Федерация, Орловская область, г. Орёл, ул. Генерала Родина, 69, корпус 2	Специализированная мебель, доска настенная, ПК – 1 шт., комплект переносного мультимедийного оборудования (ноутбук – 1 шт., экран переносной рулонный на треноге – 1 шт., проектор – 1 шт.).	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса — Стандартный Russian Edition 2020 год
Учебная аудитория № 2-112: учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Специализированная (учебная) мебель, доска настенная, мультимедийное оборудование, интерактивная доска, ПК – 11 шт. Макетные ножницы, бумага, папье-маше, гипс, мерная лента, линейка, клей, материалы для макетирования.	Microsoft Office 2013 стандарт Microsoft Win SL 8.1 Russian Academic OLP версия 8.1 Kaspersky Endpoint Security для бизнеса — Стандартный Russian Edition 2021 год

302019, Российская Федерация, Орловская область, г. Орёл, ул. Генерала Родина, 69, корпус 2		
Учебная аудитория № 2-213Б: учебная аудитория для самостоятельной работы 302019, Российская Федерация, Орловская область, г. Орёл, ул. Генерала Родина, 69, корпус 2	Специализированная мебель, мультимедийное оборудование, интерактивная доска, ПК – 11 шт.	ООО "Лаборатория ММИС" визуальная студия тестирования, тестирование онлайн Microsoft Office 2010 Standard версия 2010 Microsoft Win SL 8.1 Russian Academic версия 8.1 Kaspersky Endpoint Security для бизнеса — Стандартный Russian Edition 2021 год

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

1. Седова, Л. И. Основы предметного моделирования в архитектурном проектировании: учебно-методическое пособие / Л. И. Седова, В. В. Смирнов. — Екатеринбург: УрГАХУ, 2015. — 69 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/131279> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Пастух, О. А. Архитектура, дизайн, психология: учебное пособие / О. А. Пастух, В. А. Артемьева. — Санкт-Петербург: СПбГЛТУ, 2021. — 96 с. — ISBN 978-5-9239-1220-3. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/171350> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

9. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающегося по дисциплине (модулю)

Обучающийся имеет неограниченный доступ к информационно-образовательной среде университета http://do3.orelsau.ru/user/edit/card/user_id/834